

N°2 anno 2018
MARZO / APRILE / MAGGIO



EDITORIALE

Storia della Bellezza e Medicina Estetica

Prof. Giovanni B. Agus | pag. 1



**MEDICINA
ESTETICA**
magazine

IAPEM

Higher Learning Group S.r.l
Linate Business Park
Strada Provinciale Rivoltana, 35
Limito di Pioltello (MI)
Tel: (+39) 351 1039 386

www.iapem.it

MEDICINA ESTETICA MAGAZINE

SPECIALE IAPEM

CONGRESSO NAZIONALE 2018

Programma completo | pag. 20

IL MEDICO LEGALE IN MEDICINA ESTETICA

Il Consenso Informato in Medicina Estetica

Dott.ssa Sara Amalfi | pag. 5

MEDICINA ESTETICA

Radiofrequenza Tripolare

Dott.ssa Alessandra Porta | pag. 7

MEDICINA ESTETICA

Filler Acido Ialuronico

Dott. Alberto Biasiati | pag. 8

INTERVISTA

Rimozione "estetica" di Xantelasma palpebrale

Dott. Ruggero Tagliabue | pag. 10

NUOVE FRONTIERE

Medicina Sinaesthetica®

Prof. Pier Michele Mandrillo | pag. 12



MEDICINA SINAESTHESICA®

Un nuovo progetto clinico, tecnologico ed imprenditoriale per la Medicina del Benessere e del Bellessere

Dott. Pier Michele Mandrillo
Medico Chirurgo-Medico Estetico
Odontoiatra

Questa nuova e moderna “ars curandi”, si basa sulla possibilità di curare e gestire lo stress utilizzando particolari ed inediti protocolli medici che determinano una condizione di rilassamento psicofisico indotta dalla contemporanea e sinergica attivazione medica e tecnologica dei cinque sensi del nostro organismo (EFFE-EMME-FIVE SENSORY®)

MEDICINA SINAESTHESICA®

(sinonimi: Medicina Sinestesica o Medicina Sinestetica) il neologismo, proprietà intellettuale del Dott. Pier Michele Mandrillo nel marchio sanitario Aestheate: lifemotiv Medicina del Benessere e del Bellessere®.

Le potenzialità terapeutiche della Medicina Sinestetica, alla codifica delle quali, è ancora al lavoro “top secret” da anni un pool di ricercatori di varie Università Italiane, aprono nuovi ed entusiasmanti scenari terapeutici che spaziano dalla Medicina Estetica del viso alla Odontoiatria, alla Relaxation Therapy, alla cura dell’Alzheimer e del Jet Lag, fino alle suggestioni ipnotiche.

Infatti, la “therapeutical union of the senses”, alla base dell’azione terapeutica della medicina sinestetica, induce una stimolazione contemporanea e sinergica dei cinque sensi presenti nel nostro organismo, favorendo le interconnessioni cerebrali, catalizzando il network sensoriale neuronale e ricreando uno stato di completo benessere psico-fisico finalizzato al riequilibrio della omeostasi e della completa salute organica.

Nelle innovative Aestheate: de-stress Clinic®, vere e proprie Medical Spa, i protocolli clinici proposti si avvalgono dell’utilizzo della nuovissima tecnologia polisensoriale FM 5 SENSORY® prodotta dalla GMV Italia.

Questa nuova biotecnologia “made in Italy”, è il luogo anatomo-bio-fisiologico, lo spazio biotecnologico nel quale realizzare e favorire il procedere attivo delle interconnessioni neuronali, stimolare e coniugare le funzioni dei cinque organi di senso, custodire e gestire la loro azione sinergica nel generare e mantenere una condizione permanente di continuo e corretto funzionamento di tutto l’organismo, quale nuova risposta terapeutica integrata ai molteplici danni dello stress.

Obiettivo fondamentale e must terapeutico delle de-stress Clinic sarà il permettere ed il favorire il potenziamento della “body-mind comunicazione”, la auspicabile “anatomo-bio-fisio comunicazione” di tutte le funzioni organiche ed attendere il loro fisiologico “sinaesthetic feedback”, ossia il ristabilimento di quel dinamismo vitale, di quella salute generale caratterizzata non solo dalla assenza di eventi patologici ma, soprattutto, da totale equilibrio psico fisico, come negli auspici e nei dettati scientifici, sempre attuali, dell’Organizzazione Mondiale della Sanità. ■



Vision look del prototipo della nuova tecnologia FM5 SENSORY ideata dai Dott. Mandrillo e Fischetto, e prodotta dalla GMV (Advanced Technologie for Aesthetics)

Obiettivo fondamentale e must terapeutico delle de-stress Clinic sarà il permettere ed il favorire il potenziamento della “body-mind comunicazione” ed attendere il “sinaesthetic feedback.”

